



**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ -
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

Διονυσίου 13Α, Τ.Κ. 716 01

Νέα Αλικαρνασσός, Ηράκλειο Κρήτης

Τηλ: 2813409863

Fax: 2813409809

Emai: dikeh@heraklion.gr

Ηράκλειο, 26-7-2019

Αριθμ. Πρωτ.: 1795

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για την πρόσληψη καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία, στο Δημοτικό Ωδείο Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού από την Δημοτική Κοινωφελή Επιχείρηση Πολιτισμού-Περιβάλλοντος-Κοινωνικής Πρόνοιας Ηρακλείου

Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Ηρακλείου, έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 2190/1994 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του Ν. 3812/2009, περί αναμόρφωσης του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 234α'/28-12-2009), σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του Ν. 2190/1994 εδάφιο η. «Οι λογοτέχνες, οι καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους...».
2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ Α 143/1980) *Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοικήσεως (ΟΤΑ)*, με την εξαίρεση όσων διατάξεων έχουν ρητά ή σιωπηρά καταργηθεί από νεότερη νομοθεσία
3. την υπ' αριθμό 25435/5-04-2019 (ΑΔΑ: Ψ9ΛΛ465ΧΘ7-0ΕΕ) απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών, έγκρισης πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) στη ΔΗΚΕΗ
4. Την υπ' αριθμό 38/2019 απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί προγραμματισμού προσλήψεως προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αμιγώς εποχικών αναγκών.
5. την υπ' αριθμό 131/2019 απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί καθορισμού ειδικοτήτων προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου, μετά από την απόφαση Υπουργού Εσωτερικών 25435/5-04-2019 (ΑΔΑ: Ψ9ΛΛ465ΧΘ7-0ΕΕ)
6. την υπ' αριθμό 132/2019 απόφαση του Δ.Σ. της επιχείρησης περί έγκρισης των όρων της προκήρυξης πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού στο Δημοτικό Ωδείο Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού στην δημοτική ενότητα Παλιανής

ανακοινώνει

την πρόσληψη κατόπιν επιλογής, καλλιτεχνικού προσωπικού στο Δημοτικό Ωδείο Ηρακλείου και το παράρτημα αυτού στην δημοτική ενότητα Παλιανής, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία για εννιά μήνες, η διάρκεια της οποίας θα ξεκινά την 1^η Οκτωβρίου 2019 και θα τελειώνει την 30^η Ιουνίου 2020, συνολικού αριθμού πενήντα (50) ατόμων για τις εξής κατά αριθμό ατόμων, ειδικότητες, με βάση τα ακόλουθα γενικά και ειδικά προσόντα:

- **Επτά (7) καθηγητές/τριες πιάνου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή, στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Ένας/Μία (1) πιανίστας - συνοδός μουσικών συνόλων & Μονωδίας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).

- Βεβαίωση αναγνωρισμένης προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή σε μουσικά σύνολα

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Μοντέρνου-jazz Πιάνου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα πιάνου jazz από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή αντίστοιχο πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).

- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία συμμετοχής σε μουσικά σχήματα

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων ή και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια κλασσικού Βιολιού**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).

- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες κλασσικού Βιολιού μουσικών συνόλων**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).

- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες

μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία ή συμμετοχή σε μουσικά σύνολα

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Βιολοντσέλου**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα βιολοντσέλου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώμη μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- **Ένας/Μία (1) Μαέστρος Χορωδιών Ωδείου**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Πτυχίο Δ/σης χορωδίας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)
- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία συμμετοχής σε Δ/ση φωνητικών συνόλων

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι μουσικών σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Δίπλωμα Πιάνου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ) **Και** πτυχίο Αντίστιξης
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία φωνητικών συνόλων

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι μουσικών σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες Αρμόνιου**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα Αρμόνιου ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα Αρμόνιου
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Πτυχίο Ηλεκτρικού Αρμόνιου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώμη μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

- **Έξι (6) καθηγητές/τριες Κλασικής κιθάρας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Ηλεκτρικής κιθάρας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο Ηλεκτρικής Κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Φλάουτου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Φλάουτου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής αντίστοιχης ειδικότητας ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο

• **Τέσσερις (4) καθηγητές/τριες Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων (Αρμονία, Αντίστιξη, Φυγή, Σύνθεση)**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Πτυχίο Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής ή δίπλωμα Σύνθεσης από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχα του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τη χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ με ειδικότητα Σύνθεσης της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα

Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
Καλλιτεχνικό έργο ως συνθέτης

Άλλοι τίτλοι μουσικών σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μονωδίας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Μονωδίας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Δίπλωμα κλασικού τραγουδιού ή Δίπλωμα σε μουσικές σπουδές από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία)

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Εμπειρία σε κλασικό τραγούδι ή σε όπερα θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία)

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μουσικής Προπαιδείας**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο μουσικολογίας ανωτάτου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία με αντίστοιχα ιδρύματα της ημεδαπής
- επιβεβαιωμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα συστήματα μουσικής προπαιδείας, σε ωδεία, σε μουσικά σχολεία και σχολεία πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Πτυχίο Αρμονίας, ή Αντίστιξης ή Φυγής από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχα του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τη χώρα απονομής) με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- επιβεβαιωμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα συστήματα μουσικής προπαιδείας, σε ωδεία, σε μουσικά σχολεία και σχολεία πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.
- **Συνεκτιμώμενα προσόντα**
- Πτυχίο ανωτέρων θεωρητικών και μουσικών οργάνων θα ληφθεί υπόψη
- θα εκτιμηθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης σχετικών σεμιναρίων.
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη

• **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια Παραδοσιακών Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα παραδοσιακών κρουστών ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα παραδοσιακών κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή τουλάχιστον 5 ετών

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής παραδοσιακών κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή ως Καθηγητής στα Παραδοσιακά Κρουστά τουλάχιστον 5 ετών

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

• **Δύο (2) καθηγητές/τριες Μοντέρνων Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα μοντέρνων κρουστών ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα παραδοσιακών κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής μοντέρνων κρουστών
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή ως Καθηγητής στα Μοντέρνα Κρουστά.

Συν εκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική Προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια Κλασικών Κρουστών**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Κλασικών Κρουστών από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή συναυλίες (link ή dvd) στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό, ηχογραφήσεις – δισκογραφία
- Προϋπηρεσία Συμμετοχής σε μουσικά σχήματα
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή

Συν εκτιμώμενα προσόντα - Αξιολόγηση

- Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.

- **Δύο (2) καθηγητές/τριες στην Κρητική Λύρα**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στη Λύρα ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στη Λύρα
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή ως Καθηγητής Κρητικής Λύρας

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια στο Λαούτο**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στο Λαούτο ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στο Λαούτο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένα/Μία (1) καθηγητή/τρια στο Μαντολίνο**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στο μαντολίνο ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στο μαντολίνο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Μπουζουκιού**

Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στο μπουζούκι ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στο μπουζούκι
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Λαϊκής και Ρεμπέτικης Μουσικής
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

- **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Ηλεκτρικού Μπάσου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΑΕΙ κλάδου ΠΕ 16.01 Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στο Ηλεκτρικό Μπάσο ή ΤΕΙ κλάδου ΠΕ 16.02 Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στο Ηλεκτρικό Μπάσο
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή.

Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:

- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής Ηλεκτρικού Μπάσου
- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή.

Συνεκτιμώμενα προσόντα

- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη
- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Κλαρινέτου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα κλαρινέτου από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο του εξωτερικού(αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία).
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Σαξόφωνου**

Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα Σαξόφωνου από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο του εξωτερικού(αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία).
- Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Φαγκότο**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα φαγκότο από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Κόντρα Μπάσο (Βαθύχορδου)**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία

• **Ένας/Μία (1) καθηγητής/τρια Όμποε**

Απαιτούμενα προσόντα-Αξιολόγηση:

- Δίπλωμα από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής) ή πτυχίο ΑΕΙ της ημεδαπής ή του εξωτερικού με ισοτιμία και αντιστοιχία από τον ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).
- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
- Προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον 5 ετών σε Μουσικές σχολές και Ωδεία

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

Για όλες τις κατηγορίες (ΠΕ-ΔΕ)

1. Όλα τα κύρια προσόντα όπως αναφέρονται στην ανακοίνωση με τη σειρά που ορίζονται ανά ειδικότητα
2. Προσωπικότητα (Καλλιτεχνική προϋπηρεσία και Συνέντευξη ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980 μετά το πέρας της 10ήμερης προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων, κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης)

Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν διπλωματούχοι των ανωτέρων θέσεων, θα προτιμηθούν πτυχιούχοι.

Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν καθηγητές με διορισμό από το Υπουργείο Πολιτισμού ως καθηγητές θα προτιμηθούν δάσκαλοι.

Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν μαθητές, δεν θα προσλαμβάνεται κανένας καθηγητής ή δάσκαλος, μέχρι να εγγραφεί στο ωδείο τουλάχιστον ένας μαθητής ανά καθηγητή ή δάσκαλο.

Για τις θέσεις καθηγητή πιάνου, κιθάρας, μονωδίας, Μουσικής Προπαιδείας, βιολιών, Βιολοντσέλου, Αρμόνιου, Ηλ.κιθάρας και Μαέστρου Χορωδιών προκηρύσσονται με δυνατότητα απασχόλησης τουλάχιστον 15 ωρών την εβδομάδα και οι υποψήφιοι θα χρειαστεί να καταθέσουν υπεύθυνη δήλωση θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής με το αντίστοιχο περιεχόμενο στη γραμματεία της ΔΗΚΕΗ εντός της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων ταυτόχρονα με την υποβολή των δικαιολογητικών τους.

Οι καθηγητές του ωδείου θα εξυπηρετούν και τις ανάγκες του παραρτήματος του, κατόπιν εντολής της Διοίκησης της Επιχείρησης.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των κρατών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 αυτού. Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να διοριστούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, εκτός εάν μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (ν. 4027/2011, άρθρο 9), που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) ΥΠ.Π.Ε.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και 210-3442322 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2313331540 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης: Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ/ Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.), μη Διοικητικού Προσωπικού και για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού. Δ' ΕΠΙΠΕΔΟ/ Γ1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού. Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των προκηρυσσομένων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

3. Να έχουν την υγεία και την αρτιμέλεια που τους επιτρέπουν την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης την οποία πρόκειται να καταλάβουν (άρθρο 5, ν. 2812/2000).

4. Να μην έχουν κώλυμα διορισμού (άρθρο 6 ν. 2812/2000), ούτε κατά το χρόνο λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, ούτε κατά το χρόνο της πρόσληψης, ήτοι: α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα ή σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση κοινή και στην υπηρεσία, απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία στην υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής. β) Να μην έχουν αποστερηθεί των πολιτικών τους δικαιωμάτων λόγω καταδίκης τους και για όσο χρόνο διαρκεί η ποινή της στέρησης. γ) Να μην έχουν παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα ή με απευθείας κλήση για κακούργημα ή με τελεσίδικο βούλευμα για πλημμέλημα που αναφέρεται στην περίπτωση α, ακόμη και αν το έγκλημα παραγράφηκε. δ) Να μην έχουν καταδικαστεί αμετάκλητα σε ποινή στέρησης της ελευθερίας, διάρκειας μεγαλύτερης από ένα (1) έτος, για έγκλημα που πηγάζει από δόλο. ε) Να μην τελούν υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) ή υπό επικουρική δικαστική

συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) ή υπό καθεστώς συνδυασμού των δύο προηγούμενων. στ) Να μην έχουν απολυθεί από δημόσια υπηρεσία ή υπηρεσία νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου ή οργανισμό τοπικής αυτοδιοίκησης ή δημόσια επιχείρηση ή οργανισμό κοινής ωφελείας, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή καταγγελίας της σύμβασης εξαιτίας πειθαρχικού παραπτώματος. Σημείωση: Η ανικανότητα προς διορισμό αίρεται μόνο με την έκδοση του κατά το άρθρο 47 παρ. 1 του Συντάγματος διατάγματος που αίρει τις συνέπειες της ποινής.

5. Οι άνδρες κατά το χρόνο διορισμού πρέπει να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές (άρθρο 4 του ν. 2812/2000 και άρθρο 29 του ν. 4440/2016). Εξαιρέση: Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κρατών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, για τους οποίους δεν προβλέπεται στη χώρα τους τέτοια υποχρέωση και έχουν πολιτογραφηθεί ως Έλληνες πολίτες.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι **μαζί με την αίτηση** τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς και επί ποινή αποκλεισμού τα εξής δικαιολογητικά:

- 1) Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
- 2) Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού. Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001 και Ν 148/11914)
- 3) Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης της αναλυτικής βαθμολογίας διπλώματος ή πτυχίου
- 4) Βεβαίωση προϋπηρεσίας συναφούς με την ειδικότητα της θέσης για την οποία υποβάλλουν αίτηση **τύπου ΑΣΕΠ** (αποδεικνυόμενη από βεβαιώσεις ασφαλιστικού φορέα ΕΦΚΑ/ΙΚΑ-ΕΤΑΜ, ΟΑΕΕ κτλ)
- 5) Βεβαίωση ανεργίας από ΟΑΕΔ
- 6) Βεβαίωση του Υπουργείου Πολιτισμού, στην οποία να αναγράφεται ο αριθμός διορισμού τους ως καθηγητής στα αναγνωρισμένα όργανα
- 7) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης **πρόσφατης έκδοσης (όχι παλαιότερης των δύο μηνών από την ημερομηνία έναρξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων)**
 - σε περίπτωση πολυτεκνίας συνοδευόμενο από πιστοποιητικό της Ανώτατης Συνομοσπονδίας Πολυτέκνων Ελλάδος (ΑΣΠΕ) (ν. 4316/2014 ΦΕΚ 270/τ.Α'24-12-2014).
 - Ως προς τα λοιπά θέματα τριτεκνίας, πολυτεκνίας και μονογονεϊκών οικογενειών παραπέμπουμε στις διατάξεις που αναφέρουν οι προκηρύξεις που ελέγχονται από το ΑΣΕΠ (12-2-2019)
- 8) Βιογραφικό σημείωμα
- 9) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία να δηλώνεται
 - τυχόν απασχόληση στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ (παράλληλη απασχόληση εάν ναι που απασχολείται ο υποψήφιος)
 - η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής
 - κάθε πράξη του βίου του υποψηφίου, η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος
 - ότι δεν έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-09-2007) (καταδίκη, υποδικία, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση)
 - ότι δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - ότι έχει υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης των υποψηφίων καθορίζεται μεταξύ τους με τα ακόλουθα κριτήρια:

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ / ΕΜΠΕΙΡΙΑ** (15 μονάδες ανά μήνα διδακτικής προϋπηρεσία / εμπειρίας και έως 60 μήνες)
2. **ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ** (για ΠΕ και ΤΕ μονάδες βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)
3. **ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ** (20 μονάδες για 4 μήνες και 5 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 12 μήνες)

4. **ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ** (15 μονάδες για καθένα από τα δυο πρώτα τέκνα και 30 μονάδες για το τρίτο)
5. **ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ -ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ ή ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ – ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ** (10 μονάδες για κάθε τέκνο)
6. **ΓΟΝΕΑΣ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ** (Ο γονέας μονογονεϊκής οικογένειας βαθμολογείται με 15 μονάδες για κάθε τέκνο του)
7. **ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ** (Τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας βαθμολογείται με 15 μονάδες για κάθε τέκνο της οικογένειας συμπεριλαμβανομένου και του εαυτού του)
8. **ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ (ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ & ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ)** (90 μονάδες από κάθε μέλος της τριμελούς επιτροπής)
9. **ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΩΔΕΙΟ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ** (κάθε μήνας προϋπηρεσίας στο ωδείο Δήμου Ηρακλείου βαθμολογείται επιπλέον 5 μονάδες)
10. **Επιπλέον πτυχία πέραν της ειδικότητας** (Για 2 πτυχία 10 μονάδες. Από 3 πτυχία και πάνω 20 μονάδες. Για μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών 30 μονάδες.)

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με **άλλο εξουσιοδοτημένο** από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά** με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: «**Δημοτική Κοινοφελής Επιχείρηση Πολιτισμού – Περιβάλλοντος – Κοινωνικής Πρόνοιας Ηρακλείου**» (ΔΗ.Κ.Ε.Η), Διονυσίου 13Α, Νέα Αλικαρνασός Τ.Κ 716 01, Ηράκλειο Κρήτης, υπόψιν κας Πλευράκη Ευαγγελίας (τηλ. επικοινωνίας: 2813409808). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων. Η αυτοπρόσωπη ή μετ' εξουσιοδοτήσεως κατάθεση των αιτήσεων θα γίνεται στην ανωτέρω διεύθυνση καθημερινά από τις 9:00 έως τις 13:00.

Η αποκλειστική προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα ημερολογιακές (10) ημέρες και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε δύο τοπικές εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα. Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα των αιτήσεων στην υπηρεσία μας στην ανωτέρω διεύθυνση.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980, που συστήθηκε με την υπ' αριθμ. 132/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης του Δήμου Ηρακλείου.

Μετά το πέρας της δεκαήμερης προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων, κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης των υποψηφίων, θα διεξαχθεί ενώπιον της ίδιας Επιτροπής, η οποία θα συνέλθει στις εγκαταστάσεις του Ωδείου του Δήμου Ηρακλείου στο Κτήριο του Πολιτιστικού & Συνεδριακού Κέντρου Ηρακλείου (στη συμβολή των οδών Πλαστήρα και Ρωμανού στο Ηράκλειο 712 01), συνέντευξη των υποψηφίων, ώστε να ολοκληρωθεί η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων. Οι υποψήφιοι είναι υποχρεωμένοι να παρασταθούν ενώπιον της Επιτροπής επί ποινή αποκλεισμού τους.

Η Επιτροπή θα συνέλθει την έκτη (6^η) εργάσιμη ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για να ελέγξει τα δικαιολογητικά των υποψηφίων και να καταρτίσει πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 524/1980.

Ο πίνακας των επιλεγόμενων ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη αυτών ενεργείται κατά την σειρά του πίνακα.

**Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
Γεώργιος Τσαγκαράκης**